

**ΔΠΜΣ: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**

**\*ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2023-2024**

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΟΥΣΑ	ΩΡΑ	ΤΡΟΠΟΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ
5/6/2024	ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ (Α ΟΜΑΔΑ)	Χ.Πατρικάκης, Μ.Φειδάκης	17.00	ΠΑΡΑΔΟΣΗ/ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
10/6/2024	ΚΙΝΟΥΜΕΝΟ ΣΧΕΔΙΟ	Αλ. Ψυχούλης	18.00	ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
11/6/2024	ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	Μ. Ραγκούση, Δ. Μετάφας	18.00	ΠΑΡΑΔΟΣΗ/ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
11/6/2024	ΨΗΦΙΑΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΜΕΣΙΚΕΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΓΙΑ ΜΑΘΗΣΗ	Δ. Γκούσκος, Σ. Κίργινας	18.00-21.00	ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
12/6/2024	ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ (Β ΟΜΑΔΑ)	Χ.Πατρικάκης, Μ.Φειδάκης	17.00	ΠΑΡΑΔΟΣΗ/ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
14/6/2024	ΔΙΚΤΥΑ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΗΛΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	Σ.Σαββαΐδης, Α.Χαριτόπουλος	18.00	ΠΑΡΑΔΟΣΗ/ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
17/6/2024	Η ΚΙΝΟΥΜΕΝΗ ΕΙΚΟΝΑ ΩΣ ΜΕΣΟ ΕΚΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	Α. Μαλακασιώτη	18.00	ΠΑΡΑΔΟΣΗ/ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
19/6/2024	ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ	Ευ. Διαμαντοπούλου, Αφρ. Νικολαΐδου	18.00	ΠΑΡΑΔΟΣΗ/ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
20/6/2024	ΜΕΣΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ- ΑΠΟ ΤΗ ΓΡΑΦΗ ΣΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ	Γ. Πλειός	17.30	ΠΑΡΑΔΟΣΗ/ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ (ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ 10 ΛΕΠΤΑ)
20/6/2024	ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ/ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ	Μ.Σφυρόερα, Β.Γιαλαμάς, Δ.Μάνεσης, Β. Τσάφος, Π.Παντίδος	18.00	ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

*\*Οι φοιτητές/ητές μπορούν να ενημερωθούν πληρέστερα μέσω του eclass κάθε μαθήματος ή με τον/ην διδάσκοντα/ουσα*